

2019. gada decembris

Piedāvājam Jums programmas „Latvijas skolas soma” norišu aktualitātes, viss kultūras norišu klāsts bērniem un jauniešiem pieejams [Kultūras ministrijas mājaslapā](#).



Notikumi, kas tapuši ar VKKF mērķprogrammas „Latvijas skolas soma” atbalstu

Izrāde „Klusētāji”

Pakalpojuma sniedzējs: Biedrība „Pusstāvs”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma

Kontaktinformācija: Jānis Znotiņš, 26589458, istabasteatris@gmail.com

Klusētāji. Šo stāstu iedvesmojuši patiesi notikumi. Izrāde ir par cilvēku vienaldzību un tās drūmajām sekām. Kāpēc bieži vien izvēlamies klusēt, kad patiesībā būtu vajadzējis iesaistīties un runāt? Vai tiešām runāšana vienmēr ir sudrabs un klusēšana – zelts?

Trīs jauni cilvēki – Santa, Krišjānis un Ikars – atcerēsies piedzīvoto un pastāstīs par kādu satraucošu notikumu, kas ar viņiem atgadījies laikā, kad viņi mācījās vienā klasē. Viss izvērstos citādi, ja viņi izšķirošā brīdī nebūtu izvēlējušies klusēt.

Izrādes darbība norisinās trīs klases telpās, stāsta varoņiem mainoties vietām un ik pa laikam sastopoties. Tādejādi katra no skatītāju grupām redzēs to pašu un tomēr citu izrādi. Skatītājiem būs iespēja uzzināt, kāds ir katra iesaistītā jaunieša skatupunkts uz notikušo – kas viņiem lika tā rīkoties, ko viņi gribētu mainīt un kā viņi šodien sadzīvo ar pagātnē pieņemtajiem lēmumiem.

Izrāde paredzēta pusaudžiem, sākot no 5. klases, un viņu skolotājiem. Vienas izrādes laikā skolēnu vecuma atšķirība nevar pārsniegt divus gadus.



Izrāde „Miega peles”

Pakalpojuma sniedzējs: „Dirty Deal Teatro”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma un pēc teātra repertuāra

Kontaktinformācija: Ilva Lorence, 23668244, skolas.soma@dirtydealteatro.lv

Plašāk: <http://dirtydealteatro.lv/izrade/miegapeles/>

Kad cilvēku darba diena beigusies, Miega Peļu dežūras tikai sākas. Šis miega patroneses katram piemeklē vispiemērotāko iemidzināšanas metodi un dara visu, lai cilvēces miega režīmā saglabātos miers un harmonija. Miega Peļu eksistence tiek apšaubīta, jo neviens tās nav saticis, bet varbūt tieši tāds ir peļu plāns – palikt nemanītām? Kas notiktu, ja mēs tās ieraudzītu? Izrādes mērķauditorija 1.–3. klašu skolēni.



Laikmetīgās dejas izrāde „3D.VISGRIBIS” / „Deja. Diskusija. Demonstrācija. VISGRIBIS”

Pakalpojuma sniedzējs: Biedrība „PARTY”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma

Kontaktinformācija: Baiba Ozoliņa, 29422999, ozolina.baiba@gmail.com

„3D. VISGRIBIS” ir jauna horeogrāfes Olgas Žitluhinas iniciētā laikmetīgās dejas izrāžu cikla skolām „3D” jeb „Deja. Diskusija. Demonstrācija” izrāde, kas šoreiz veltīta patērētāju kultūras blaknēm. Ņemot vērā milzīgo pieredzi, kas gūta pēdējos gados ar izrādēm „3D. Par Mīlestību” un „3D. Par Telefoniem” viesojoties skolās visā Latvijā, tapusi jauna skolēnus uzrunājoša un ar deju iepazīstinoša izrāde.

Izrāde ir par to, ka mūs ir pārņēmis VISGRIBIS – pēc jaunā, stilīgā un aizvien vairāk. Tiek ražotas lietas, kuras varbūt nemaz nav vajadzīgas. Tiek ražotas daudz, lai pirktu un mestu ārā, pirktu un mestu. Ražošana rada darbu. Visiem vajag darbu, bet dažiem tas rada peļņu. Lietas tiek ražotas ātri, nekvalitatīvi, īsam laikam, jo tā ir lētāk, un nav arī jēgas darīt savādāk, jo drīz jau tās izmetīs un pirks jaunas.

Dejas izrādē, sapludinot dažādas mūsdienu mākslas formas, runājam par svarīgo, šoreiz – par to, kā mums visu laiku GRIBAS ko jaunu, bet visa kā jau sen ir PAR DAUDZ, un uzdodam tiešu jautājumu – „Kā Tu taisies izglābt pasauli?”.

Izrādes mērķauditorija 5.–12.klašu skolēni.



Monoizrāde „R. Blaumaņa „Pazudušais dēls”

Pakalpojuma sniedzējs: Kultūras attīstības biedrība „Tapala lapa”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma

Kontaktinformācija: Ivonda Vilsons, 29443791, ivondavilsons@gmail.com

„R. Blaumaņa Pazudušais dēls” ir aktiera Ērika Vilsona monoizrāde, kuras ietvaros ar skolēnu līdzdalību tiek izspēlēta Rūdolfa Blaumaņa bēdu luga „Pazudušais dēls”. Izrādes laikā notiek gan performance, gan saruna un lugas analīze, kas vērš skatītāju uzmanību uz dramaturģijas kā literatūras veida un traģēdijas kā dramaturģijas žanra iezīmēm. Balstoties uz klasisko R. Blaumaņa darbu, izrāde aicina jauniešus uz kopīgu refleksiju par ētiskiem jautājumiem, kas skar vecāku un bērnu, draugu un mīļoto cilvēku attiecības.

Izrādes mērķauditorija 10.–12.klašu skolēni.



Objektu teātra izrāžu cikls „Šekspīrs uz galda”

Pakalpojuma sniedzējs: Nodibinājums „Jaunrades fonds”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma

Kontaktinformācija: Asnate Siliņa, 26828969, asnate.silina@gmail.com

Pasaules literatūras klasiķa Viljama Šekspīra slavenie darbi – lugas „Romeo un Džuljeta”, „Makbets” un „Otello” – šoreiz stāstīti un pasniegti objektu teātra estētikā. Tieši leļļu un

objektu teātra specifika dod iespēju nežēlību un skarbumu pārvērst rotaļā, uz to paskatoties nedaudz citādāk. Jebkurš priekšmets vai objekts mūsu dzīvē un ikdienā, pareizi izmantots un pamatots, var kļūt par „aktieri” šajās izrādēs – par galvenajiem stāsta veidotājiem un tēliem. Objektu izmantošana mākslas formā veicina jaunās paaudzes radošo domāšanu un jebkurai lietai piešķir citu nozīmi, pievienoto vērtību. Katra no trim izrādēm tiek piedāvāta atsevišķi, bet iespējama arī vairāku izrāžu sniegšana. Izrādes mērķauditorija 7.–12.klašu skolēni.



Interaktīva nodarbība „Kā nosargāt demokrātiju?”

Pakalpojuma sniedzējs: Nodibinājums „Ekspozīcijas „Sirdsapziņas uguns” atbalsta fonds”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma

Norises vieta: Pastāvīgās ekspozīcijas “Sirdsapziņas uguns” mājvieta Pils ielā 12 Cēsīs

Kontaktinformācija: Elīna Kalniņa, 25445433, ugunskurs@cesis.lv

Plašāk: <https://sirdsapzinassugunskurs.lv/>

Nodarbība ir balstīta ekspozīcijas „Sirdsapziņas uguns” saturā, un tās mērķis ir stiprināt jaunās paaudzes nacionālo identitāti, pilsonisko un valstiskās piederības apziņu, palīdzot skolēniem apgūt nepieciešamās zināšanas par demokrātijas pamatvērtībām un to iespējamo apdraudējumu, kas saistīts ar Latvijas 20. gadsimta vēsturi – valstiskuma zaudēšanu padomju okupācijas rezultātā un pret to vērsto Latvijas iedzīvotāju nacionālo pretošanos. Nodarbība palīdz sekmēt skolēnu atbildīgu attieksmi pret sevi, ģimeni, sabiedrību, vidi un valsti.

Citi jaunumi un atgādinājumi



Filma „Oļegs”

Pakalpojuma sniedzējs: Studija „Tasse Film”

Norises laiks: Filmas izrādīšanu iespējams individuāli saskaņot un pielāgot, sazinoties ar kinoteātru administrāciju.

Kontaktinformācija: „Kino Bize” (Paula Bērziņa, 26115004), kinoteātris „Splendid Palace” (Irina Pavļuka, 67181145, irina.pavluca@riga.lv) u. c. kinoteātri.

Oļegs ir krievu izcelsmes Latvijas nepilsonis, pēc profesijas miesnieks, kurš divas labākas dzīves meklējumos – strādāt gaļas kombinātā Beļģijā. Oļegs zaudē darbu, nonāk atkarībā no poļu viesstrādnieku mafijas un attopas dziļākajā savas dzīves bezdibenī. Kad sasniegts viszemākais punkts, viņam tomēr pietiek spēka atsperties un celties augšup. Filmas pamatā ir patiesos notikumos balstīts un uz spēcīga sociāla fona veidots cilvēcis stāsts par jauna vīrieša cerībām un sapņiem izcīnīt sev labāku dzīvi.

Nacionālās kino balvas „Lielais Kristaps” 2019. gada apbalvošanas ceremonijā režisora Jura Kursieša filma „Oļegs” tika atzīta par gada labāko pilnmetrāžas filmu. Tā tika iekļauta arī prestižajā Kannu kinofestivāla programmā „Director’s Fortnight”, kur no gandrīz astoņiem tūkstošiem filmu konkursam izvēlētas 25 jaunu un daudzsološu režisoru lentes.



Izrāde „Icikēriks” un ekskursija Latvijas Kultūras akadēmijas Eduarda Smiļģa teātra muzejā

Pakalpojuma sniedzējs: SIA „Teātris TT”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma

Kontaktinformācija: Anna Putniņa, 29567442, anna@teatristt.lv

Plašāk: <http://teatramuzejs.lv/school/>

Stāsts ir par diviem trīspadsmitgadīgiem pusaudžiem, kuri sāk apjaust, ka jāsāk dzīvot pašiem, ka jātiek vaļā no vecāku ieskatiem par dzīvi. Tomēr tas ir patiesi grūti, ja joprojām šad tad patīk rotaļu vilcieniņš, bet iedomu tēls Icikēriks kārdina ar nepārbaudītām dzīves atziņām. Luga ir bērnu un jauniešu dramaturģijas konkursa „Sīpols” laureāte.

Izrāde tiks spēlēta vēsturiskajā Eduarda Smiļģa zālē, tā pārmetot tiltu starp vēsturiskajām teātra formām un iestudējumu modernam jaunietim. Izrādes papildu vērtība – Teātra muzeja iepazīšana īpaša gida pavadībā pirms vai pēc izrādes.



Izstāde un izlaušanās spēlē „Bēgļu gaitās”

Pakalpojuma sniedzējs: Muzejs „Latvieši pasaulē”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma

Kontaktinformācija: 26572789, lapainfo@gmail.com

Plašāk: <http://beglugaitas.lapamuzejs.lv/>, <https://www.youtube.com/watch?v=6uQhJODh2Ks>

„Bēgļu gaitās” ir izlaušanās spēle un muzejpedagoģiska nodarbība izstādē, kas ļauj iejusties bēgšanā no Rīgas II pasaules kara beigās 1944. gada oktobrī. Spēles dalībnieku uzdevums ir atrisināt dažādus uzdevumus, lai sagādātu sev izbraukšanas atļauju un paspētu uz kuģi kādā no Kurzemes ostām. Nodarbībā dalībnieki pēta unikālus priekšmetus, kuri ir bijuši bēgļu ģimeņu koferos un kopā ar īpašniekiem izceļojuši no Latvijas 1944. gadā. Spēles, izstādes un nodarbības pamatā ir muzeja „Latvieši pasaulē” krājuma materiāli un dzīvesstāsti.



Koncertlekcija „Tiekamies gaisā”

Pakalpojuma sniedzējs: Ansamblis „Svīres”

Norises laiks: Pēc pieprasījuma

Kontaktinformācija: Santa Grigorjeva, 29582116, ansamblis.svires@gmail.com

Ansambļa „Svīres” koncertlekcija „Tiekamies gaisā” iepazīstina ar tautas mūziku un tautas mūzikas instrumentiem. Skolēni tiek aicināti iemēģināt roku atsevišķu instrumentu spēlē, kā arī iesaistīties kopīgā ritmizēšanā tautas mūzikas pavadībā. Programmā skanēs latviešu tautas mūzika un ansambļa „Svīres” oriģinālmūzika. Koncertlekcijas nosaukums „Tiekamies gaisā” ir gan novēlējums, gan aicinājums iedvesmot un iedrošināt jauniešus būt radošiem, drosmīgiem, mērķtiecīgiem un neatlaidīgiem.



Izstāde „Nenorunātās tikšanās”

Pakalpojuma sniedzējs: Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs

Norises laiks: 2019. gada 13. decembris – 2019. gada 23. februāris

Kontaktinformācija: Laura Brokāne, laura.brokane@lcca.lv

Plašāk: <http://lnmm.lv/lv/apmekle/izstades/6055-nenorunatas-tiksanas>

No 2019. gada 13. decembra līdz 2020. gada 23. februārim Latvijas Nacionālā mākslas muzeja izstāžu zālē ARSENĀLS (Vecrīgā, Torņa ielā 1) būs skatāma Latvijas Laikmetīgās mākslas centra organizētā starptautiska izstāde „Nenorunātās tikšanās”. Projekts, kas notiek Latvijas valsts simtgades programmā, ir veltīts zinātniskās fantastikas žanra ietekmei mākslas teritorijā, ietverot gan vēsturisku izpēti, gan nākotnes scenārijus.

„Nenorunātās tikšanās” pievēršas zinātniskās fantastikas iespaidam Latvijas kultūrtelpā pagājušā gadsimta otrajā pusē, kā arī parāda mūsdienu mākslinieku darbus, kuros, iztēlojoties alternatīvas nākotnes iespējas, izcelti šobrīd aktuāli feminisma, ekoloģijas un politikas jautājumi. Projekta nosaukums aizgūts no brāļu Strugacku tāda paša stāstu krājuma („Незначенные встречи”, 1980), kas izdots Rīgā 1987. gadā.



Spēlfilmas „Nameja gredzens” tērpu un rekvizītu izstāde Rēzeknē

Pakalpojuma sniedzējs: Latgales kultūrvēstures muzejs

Norises laiks: 2019. gada 6. decembris – 2020. gada 1. februāris

Kontaktinformācija: Inese Dundure, 64622464

Plašāk: <http://visitlatgale.com/lv/events/view?id=3732>

Vēsturisko leģendu par Zemgales karali Nameju kino valodā radījis režisors Aigars Grauba un producentis Andrejs Ēķis. Filmas „Nameja gredzens” tērpu māksliniece ir Sandra Sila, kuras uzdevums, strādājot pie tērpu kolekcijas, nav bijis precīzi kopēt arheoloģiskos apģērbus, bet gan veidot kostīmus ar atsauci uz seno tērpu siluetiem, audumu krāsām, rotām.

Kopumā filmas vajadzībām radīti vairāk nekā 300 tērpu komplektu, kuru darināšanā piedalījušies daudzi Latvijas amatnieki, kā arī rotu un butaforiju mākslinieki. Izstādē varēs apskatīt 10 krāšņākos filmas tērpus, kas darināti galvenajiem varoņiem. Kostīmus papildinās rekvizīti no filmēšanai veidotās vides.

Noderīgi

- Programmas „Latvijas skolas soma” 2019. gada foruma materiāli - <https://lv100.lv/jaunumi/latvijas-skolas-soma-foruma-materiali/>.
- Ērts rīks pilnvērtīgas informācijas iegūšanai par iespējamo norisi ir šī veidlapa: https://www.lv100.lv/Uploads/2019/09/23/pieteikums_latvijas_skolas_somas_norisei.1.docx. Jūs to varat izmantot, lai paši iegūtu sākotnējo informāciju par plānoto norisi, kas nav iekļauta Kultūras ministrijas apkopojumā, kā arī lai konsultētos ar ekspertiem, nosūtot šo informāciju programmai „Latvijas skolas soma” uz Latvijas valsts simtgades biroju.

- Latvijas valsts simtgades birojs izsaka pateicību Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamentam par lieliski noorganizēto forumu „Programma „Latvijas skolas soma” Rīgā: skolu pieredze un izaicinājumi” Rīgas skolu pedagogiem, kurā bija iespēja uzklaut dažādu kultūras nozaru profesionāļus, kā arī tika prezentēts pedagogu pieredzes krājums.

Viss programmas „Latvijas skolas soma” norišu piedāvājums pieejams Kultūras ministrijas mājaslapā:

<https://www.km.gov.lv/lv/kultura/kultura-timekli/projekti/kulturas-norises-berniem-un-jauniesiem/aicinam-iepazities-ar-kulturas-pasakumu-piedavajumu>

Profesionāļa viedoklis

„Programmu „Latvijas skolas soma” es nosauktu par vienlīdzības principa nesēju un mūsdienīgas izglītības iegūšanas veicinātāju. Izglītošanās ārpus klases un skolas sienām un ierastajiem paņēmieniem un metodēm rada skolēnos interesi par procesiem, plašuma izjūtu un, iespējams, veicina pasaules un Latvijas kopuma izpratni. Pieskaršanās teātra mākslai, izstāžu, kinofilmu, muzeju, izglītojošu un karjeru veicinošu nodarbību apmeklēšana dažādo un padara interesantu mācību procesu katrā klasē. Latvijas skolas somas piedāvātais pasākumu kopums veido piederības izjūtu Latvijai un attīsta skolēnos emocionālo inteliģenci. Šajā gadā piedzīvotais rada lauku katrā skolēnā, kuru piepildīt ar saturu. Piedāvājums un iespēja ir lieliska, katrs pats izvēlas, vai izmantot, iepazīt, mācīties un attīstīties.”

/Ligita Straube, Rīgas 85. vidusskolas vēstures skolotāja/

Kontakti

E-pasts: skolas.soma@km.gov.lv

Aija Tūna

Programmas „Latvijas skolas soma” vadītāja

Kultūras ministrijas

Latvijas valsts simtgades biroja Izglītības un jauniešu projekta vadītāja

E-pasts: Aija.Tuna@km.gov.lv

www.lv100.lv/skolassoma

#LV100 #LatvijasSkolasSoma #SkolasSoma
